

A PARTIR DE LOS MOLINOS JACHALLEROS

Arq. Jorge Eduardo Grizas.
Ant. María Cristina Krause Y.

Universidad Nacional de San Juan.
Centro de Registro y Documentación del Patrimonio Cultural.

ckrause@krause-krause.com.ar

Comisión temática: PATRIMONIO INDUSTRIAL AGROALIMENTARIO DE LOS CEREALES Y DE LA LECHE.

Los autores exponen sus estudios, reflexiones, acciones realizadas y resultados del Programa “El molinar del norte sanjuanino”, en diversos proyectos. Consecuentemente, esta presentación contempla dos partes, una de índole teórico y otra de carácter práctico.

En la primera parte de este estudio se expone la concepción de obra patrimonial como “hecho patrimonial” de donde se origina la configuración del equipo de trabajo que permite un acceso integral del objeto de estudio, como así también el acercamiento semiótico de las distintas investigaciones.

La segunda parte consiste de una síntesis de las diversas acciones e intervenciones que se realizaron en cada uno de los proyectos del Programa. La descripción incluye, a modo de muestreo, algunas de las acciones más significativas de este complejo proceso.

De este modo, la teoría y la praxis se imbrican para rescatar la obra patrimonial como un todo integral que muestra diversas dimensiones: la técnica constructiva, la maquinaria pre industrial, el valor social, el diseño de una cartelería que integre el recorrido, la institucional y la literaria.